



**Ольга ПРОКОПЧУК,**  
керівник проекту «ЧИТАННЯ»

**Ідентифікаційне вікно:**

Підсистема — бібліотечно-інформаційне обслуговування  
Вид інформації — користувача  
Вид документа — презентація  
Шифр документа за КФІ — 110.020.020  
Шифр документа за КПЧ — 16.03.03  
Призначення — учню

## Презентація

# Знайомтесь: BaraBooka. Простір української дитячої книги

*Класифікація за КФІ (класифікатором функціональної інформації)*

Бібліотеки/Бібліотечне обслуговування/Читання

*Класифікація за КПЧ (класифікатором проекту «ЧИТАННЯ»)*

Видавництва дитячої літератури / Українські видавництва / Презентації

*Ключові слова (вирази)*

БараБука

Проект підтримки дитячого читання «*BaraBooka. Простір української дитячої книги*» — перший український універсальний інформаційний ресурс про видання для дітей та юнацтва. Засновники проекту — Тетяна Стус (Щербаченко) і Фонд культури та інновацій «Футура». Адреса сайту — [www.barabooka.com.ua](http://www.barabooka.com.ua).

### Чого прагнемо

БараБука мріє про ВЕЛИКЕ: щоб світ постійно ставав кращим. А оскільки чарівних пігулок для цього в аптеках досі не продають, БараБука покладає надії на добрих, справедливих, сміливих, відповідальних та розумних людей. Вони ж просто так, нізвідки, не беруться. Вони виростають такими зі щирих і допитливих дітей.

«Хочеш змінити світ — сам стань цією зміною», — сказав колись мудрець Ганді. Кожна дитина швидше за будь-якого дорослого може стати такою зміною. Для цього вона має вирости в любові та на взірцевих прикладах. Людство постійно, різними способами «укладає» такі взірці — починаючи від усних переказів і аж до новіт-

ніх цифрових гаджетів. Найпоширенішими, звісно, є і будуть книги.

Дуже важливо обирати для дітей справжні книги... Що таке книги без фальшу, як вони впливають на дітей, на світ, що й навіщо сьогодні варто читати дітям? — це разом із письменниками, психологами, літературознавцями, філософами, провідниками громадської думки, а також і з самими дітьми досліджує БараБука.

### Про електронний ресурс

Просте, зрозуміле і яскраве оформлення сайту з символом БараБуки (маленькою бузковою собачкою) одразу привертає увагу і повертає у дитинство. Різноманітні за підходами розділи ресурсу розраховано на широке коло читачів: від батьків та дітей, які вже можуть самі приймати рішення щодо вибору книжок, до фахової спільноти науковців, педагогів, бібліотекарів.

У центрі уваги БараБуки знаходяться вітчизняні автори, ілюстратори, перекладачі. Крім цього, автори матеріалів оповідають про світові літературні процеси у творенні дитячої книги, зосереджуються на проблемах заохочення дітей до читання.

## Проект «ЧИТАННЯ»

Портал має 4 основні розділи: «Про книги», «Простір», «Події», «Довідник».

*Про книги.* На сторінках цього розділу можна прочитати відгуки та оцінки як дитини-читача, так і визнаних фахівців-літературознавців. У більшості своїй публікуються розповіді про нові видання.

*Простір.* У розділі вміщуються бесіди з читачами, батьками, педагогами, які цікавляться або зайняті дитячим читанням. Матеріали упорядковані за рубриками: «Інтерв'ю», «Точка зору», «Освіта».

*Події.* Тут можна знайти інформацію, яка стосується книжкових заходів: новини, анонси, репортажі. Дуже корисною для батьків є щотижнева підбірка анонсів заходів, які можна відвідати з дітьми на вихідних.

*Довідник.* Розділ містить довідкову інформацію про видавництва, письменників, ілюстраторів, перекладачів, дослідників дитячого читання, цікаві місця та джерела корисного дозвілля.

### Основна діяльність натхненників Барабуки

- оприлюднення фахових оцінок видань, що їх сьогодні пропонують українські видавництва (новинки та видання минулих років, які можна знайти у книгарнях чи в бібліотеках) — для тих, хто обирає, що читати дітям та підліткам;
- ведення дискусій про правильний вибір книжок, про потребу та користь читання для дітей і підлітків — інтерв'ю з українськими та зарубіжними психологами, педагогами, письменниками, художниками, літературознавцями;
- спілкування з найкращими авторами, ілюстраторами, видавцями та дослідниками дитячої книжки — про дитинство та дитячість, читання і творчість, виховання та розвиток;
- розповіді про переможців українських змагань серед видань для дітей та юнацтва;
- огляди взірцевих закордонних видань для дітей;

- допомога у пошуку в мережі Інтернет та крамницях цікавих читанок, слуханок та розвивалок;
- участь у знакових подіях у сфері дитячого книговидання (презентації нових книжок, книжкові виставки, літературні конкурси, проведення своїх заходів).

### Команда

Над проектом працює Експертна рада, куди входять відомі вчені, критики, редактори та письменники. Розвиватися «Просторові» допомагають: редактор Ольга Купріян, заводії книгоподій Анастасія Музиченко та Дарина Дерев'янка, зв'язкова Анна Третяк.

Керує проектом критик, редактор, член журі конкурсів дитячої книги, автор книжок для дітей Тетяна Стус (Щербаченко). Власну мету в літературі для дітей вона вбачає в тому, щоб «сказати дітям те, про що не встигаємо з ними поговорити». Ось як вона сама розповідає про історію народження, кроки поступу і плани на майбутнє Барабуки:

– *Що спонукало Вас до створення Барабуки? Як виникла ідея створення он-лайн ресурсу?*

– Спілкування з батьками, вчителями та бібліотекарями показало, що інформації про сучасних українських авторів, про нові книжки вони отримують дуже мало. Навіть про тих, хто відомий у світі. І навіть якщо дуже-дуже прискіпливо шукати — все одно повної картини знайти неможливо. Тож і виникла ідея створення такого сайту, де буде щонайбільше інформації про новинки поезії та прози від початкових років життя дитини до вже старшого юнацького віку. Саме тут відвідувачі знайдуть оцінки і рекомендації фахівців. Головними стануть розмови з авторитетними людьми про те, чому ж так важливо читати.

– *З якими проблемами стикається проект? Яких успіхів вже досягнуто?*

– Проблеми вирішуємо, вони є, але ми сильніші. Краще говорити про успіхи. А це сотні оглядів книжкових новинок, де-

## Проект «ЧИТАННЯ»

сятки натхненних відвертих інтерв'ю з цікавими людьми, подяки від читачів та видавців, довіра авторів. І ріст проекту в напрямку виходу з віртуального простору: нас запрошують проводити зустрічі з письменниками на всеукраїнських та міських фестивалях, у школах, читати лекції перед студентами-педагогами та вчителями-методистами.

*– Який відгук на свою діяльність маєте від цільової аудиторії, дітей та їх батьків? Чи є попит на знання про сучасну українську дитячу літературу?*

– У нас велика цільова аудиторія, це не тільки батьки і діти. Радше можна назвати «споживачів дитячих книжок», а крім родин ще й бібліотекарів, вчителів, просто зацікавлених. Безпосередні відгуки ми отримуємо на своїй сторінці в соціальній мережі «Фейсбук», де йде дуже активне спілкування з читачами з усієї України й не тільки. Обговорюються новинки, активно проводяться вікторини на знання української дитячої літератури, нас радять читати знайомим. Усі відгуки дуже надихають і дають розуміння, що ми працюємо не даремно! Власне, на питання «чи є попит» на інформацію вже можна сміливо відповісти, що ми роздухуємо початковий маленький вогник у стійке полум'я.

*– Чи впізнають бузкову собачку на заходах? Запрошують в гості?*

– Так, впізнають, запрошують! Наша почасти посередницька робота — місточок між автором, видавцем і читачем — виявилася затребуваною.

*– Хотілося б, щоб такий потрібний проект набув більш широкої популярності. Які кроки Ви плануєте здійснити у цьому напрямку?*

– Хотілося б, щоб такий потрібний проект набув більш широкої популярності. Які кроки Ви плануєте здійснити у цьому напрямку?

– Планували ми три роки тому, коли БараБука була ще на початках. Планували і трохи боялися. А тепер сміливо їздимо, пишемо, ділимося, закликаємо до читання. І постійно вигадуємо нові шляхи. Ми відкриті до нових партнерських взаємин.

*Фотопрезентацію порталу «БараБука» розміщено на компакт-дискі (див. додаток 1).*



За матеріалами веб-сайту БараБука  
<http://www.barabooka.com.ua>